

セラミックバレー構想×TOTTOKI ～多様性の統合とは～

【美濃焼の未来へ向けて、ともに歩むには】

美濃焼の特徴は多様性といわれています。これは美濃焼の強みであるといわれる一方で、多様性があるがゆえに一つにまとめるのが難しいともいわれます。

今、美濃焼業界において『多様性の統合により、世界に類を見ない地域を創造する。』を目標に掲げるセラミックバレー構想が注目を集めています。今まさに美濃焼業界に大きな変革が起きようとしています。

一方「TOTTOKI」は業界の次代を担う後継者たちが集まり、知恵を出し合い、美濃焼のこれからを考える議論を繰り返す中で生まれ、長きにわたり活動を続けてきました。

今回、こうした熱き想いはいかに一つになり、いかにともに歩むのかをテーマに意見交換会を行います。熱い想いのぶつかり合いを是非ご覧下さい。

●開催日時：令和3年1月18日（月） 午後7時～（2時間程度）

●開催方法：ZOOMによるWEB開催

●開催内容：

総合司会 株式会社RW 代表取締役 稲波 伸行氏
開会挨拶 土岐市美濃焼振興室 室長 小川 美裕

1. 19:00～ 活動紹介「解剖プロジェクト」
セラミックバレーのコンセプト（約25分）
・株式会社 TSDO 代表取締役会長 佐藤 卓氏
2. 19:25～ セラミックバレー構想の概略（約20分）
・株式会社 井澤コーポレーション 代表取締役社長 井澤 秀哉氏
3. 19:45～ TOTTOKI のこれまでの活動（約15分）
・カネ定製陶 株式会社 専務取締役 籠橋 亮介氏
・晋山窯ヤマツ 代表取締役 土本 正芳氏
4. 20:00～ セラミックバレー構想×TOTTOKI ～多様性の統合とは～
パネルディスカッション（約45分）
《パネリスト》
・株式会社 TSDO 代表取締役会長 佐藤 卓氏
・株式会社 井澤コーポレーション 代表取締役社長 井澤 秀哉氏
・カネ定製陶 株式会社 専務取締役 籠橋 亮介氏
・晋山窯ヤマツ 代表取締役 土本 正芳氏
5. 20:45～ 質疑応答（約15分） 午後9時 終了

【セラミックバレークリエイティブ・ディレクター 佐藤卓氏 プロフィール】

1979年東京藝術大学デザイン科卒業、1981年同大学院修了。株式会社電通を経て、1984年佐藤卓デザイン事務所(現 TSDO)設立。「ロッテ キシリトールガム」や「明治おいしい牛乳」のパッケージデザイン、「金沢 21 世紀美術館」、「国立科学博物館」、「全国高等学校野球選手権大会」のシンボルマークなどを手掛けるほか、商品や施設のブランディング、企業のCIを中心に活動。また、NHK Eテレ「にほんごであそぼ」アートディレクター、「デザインあ」総合指導、21_21 DESIGN SIGHT 館長を務め、展覧会も多数企画・開催。著書に「塑する思考」(新潮社)、「大量生産品のデザイン論-経済と文化を分けない思考-」(PHP 新書)など。



【参加方法】

- ① 『Zoom』 (アプリ) をインストール・ダウンロードしてください。(無料)
- ② 『Zoom』 を起動し『ミーティングに参加』 をクリックします。(無料)
- ③ 下記の『ミーティング ID』 を入力して、『ミーティングに参加』 をクリックします。
- ④ 下記の『ミーティングパスコード』 を入力、『OK』 をクリックして参加してください。

ミーティング ID : 876 8737 8250

ミーティングパスコード : 434580

『招待 URL』 ※招待 URL にアクセスしていただければ、自動でダウンロードされます。
<https://us02web.zoom.us/j/87687378250?pwd=TGNzMEJkbDNTeko0SzVOSmVsTlY4UT09>

データが必要な方は、お手数ですが下記メールアドレスまでご連絡ください。データを返信させていただきます。

※参加される際は、「ミュート」にてご視聴いただきますようご協力をお願いいたします。

事務局：土岐市美濃焼振興室 TOTTOKI

TEL0572-59-8312 FAX 0572-59-1767

事務局：熊崎・水谷

メール：minoyaki@city.toki.lg.jp